

Утверждаю:  
Заведующая МДОАУ  
детский сад  
с. Октябрьское  
\_\_\_\_\_Бабина В.С.

*ПАСПОРТ  
МИНИ-МУЗЕЯ  
«ВОЛШЕБНИЦА ВОДА»*

Разработала  
и оформила:  
Воспитатель  
МДОАУ детский сад  
с. Октябрьское  
Борисенко О.Ю.

*« Музей – научное и научно-просветительское учреждение, осуществляющее комплектование, хранение и изучение памятников естественной истории, материальной и духовной культуры – первоисточников знаний о развитии природы и человеческого общества.»*

Большой энциклопедический словарь

**Душою красивы и очень добры,  
Талантом сильны и сердцем щедры.  
Все наши идеи, мечты о прекрасном,  
Музей и затеи не будут напрасны!  
Мы к детям дорогу сумели найти.  
И ждут Нас успехи на этом пути!**

## **ВВЕДЕНИЕ**

***Почему мы создали мини-музей.*** Мы провели анкетирование родителей и выяснили, что большая часть воспитанников детского сада ни разу не была в музее. Причины самые разные. Во-первых, мы находимся в районе.

Во-вторых, многие родители считают, что детям дошкольного возраста еще рано посещать такие учреждения: «Малы и ничего не поймут, чего зря время тратить». И, в-третьих, многим папам и мамам просто не приходит в голову идея такой экскурсии.

Как же привлечь внимание родителей к музеям? Прямая агитация здесь вряд ли поможет. Поэтому для начала мы решили создать собственный «музейный комплекс», включающий мини-музеи в групповых помещениях, мини-музей «Волшебница вода», «Такая разная кора», «Опавшие листья»

***Что такое мини-музей.*** Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому мы назвали их «мини-музеями». Часть слова «мини-» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Важная особенность этих элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

### **Цель создания мини- музея « Волшебница вода»:**

Познакомить детей с водой в природе, различными водоемами, водными животными и растениями, разными состояниями воды, с проблемой охраны водоемов и причинами их загрязнения, показать значение воды в жизни животных растений и человека, научить детей правилам поведения во время отдыха на реке, море, уметь и желать экономить воду.

### **Задачи создания мини-музея:**

1. Обогащение предметно-развивающей среды ДОУ.
2. Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами.
3. Формирование у дошкольников представления о музее.
4. Расширение кругозора дошкольников.
5. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
6. Формирование умения самостоятельно анализировать полученные знания.
7. Развитие творческого и логического воображения.
8. Формирование активной жизненной позиции.

**Миссия мини-музея:** Развитие познавательного интереса у детей, воспитание любви и бережного отношения к окружающей природе

**Участники:** Педагоги, дети подготовительной группы, родители.

### **Методические приемы:**

1. Словесный: использование художественного слова, рассказ, беседа.
2. Игровой
3. Наглядный: наблюдение, рассматривание предметов, схем.
4. Экспериментирование
5. Анализ

### **Формы детской деятельности в мини-музее:**

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;

- познавательная.

**Музейные экспонаты собирались по разным принципам:**

- **Принцип интеграции:** где содержание музея позволило воспитателю познакомить детей с разными областями человеческой деятельности при взаимодействии с водой.
- **Принцип деятельности:** возможность реализовать разные виды художественно- эстетического развития
- **Принцип культуросообразности:** приобщение к бережному отношению к воде, общечеловеческим ценностям.
- **Принцип гуманизации:** в нашем мини-музее созданы условия для всестороннего развития ребёнка, поддерживается его инициатива, творческую деятельность в образовании.
- **Принцип разнообразия,**
- **Принцип экологичности**
- **Принцип безопасности.** Ребёнок, свободно достаёт до любого уголка музея.
- **Принцип непрерывности:** музей, являясь частью образовательного пространства детского сада, связан с системой совместной деятельности и самостоятельной детской деятельностью, отражая тематикуОД, экскурсий и прогулок.
- **Принцип партнёрства:** мини-музей является результатом сотрудничества взрослых и детей.

Важно не только создать сам мини-музей, но интересно и содержательно организовать в нём работу. **Организация познавательно-исследовательской деятельности в рамках мини-музея осуществляется через:**

- формирование и организация коллекций
- совместная исследовательская и творческая деятельность, метод чувственного восприятия (сенсорный опыт);
- использование метода проектов в образовательной работе с детьми;
- организация интерактивных выставок, экскурсий, занятий, тематических вечеров и музейных праздников,
- взаимодействие с предметной средой музея и друг с другом;

**При создании и разработки мини-музея я опиралась на основные**

### **компоненты образовательной среды детского музея:**

- **материальный компонент:** оформление музея, дизайн, фондовые коллекции музея, оборудование.
- **проектно-процессуальный компонент:** информационный элемент (первоисточники), технологический (образовательные технологии), результативный элемент (диагностика уровня развития, оценка, анализ).
- **личностный компонент:** музей позволяет детям быть активными, бережно относясь к предмету, даёт возможность узнать, не заучивая что-то, раскрывая свои потенциальные творческие способности. Ребёнок овладевает миром через общение с другими, совместную творческую деятельность и самостоятельный поиск ответов.

Сам мини – музей представляет сама героиня – «Волшебница вода» во всех ее состояниях. Например, «Волшебница вода» «представит» воду в твердом и жидком состоянии. Тучка, напоминающая, что вода может быть паром, размещается на стене. В мини – музей входят иллюстрации моря, океана, реки, озера, макет аквариума, материалы для экспериментов: леечка, тазик, губки, пластиковые бутылочки и другое, игры для самостоятельной деятельности детей: - игры на внимание «Найди одинаковые снежинки», -различные раскраски водой, шаблоны морских обитателей, раскраски морских обитателей, - на снежинках, с обратной стороны написаны загадки о воде. По просьбе детей загадки читает воспитатель, - уголок экспериментирования с водой, льдом, снегом. В зависимости от времени года и темы, которую изучали дети, здесь выставляют оборудование для проведения опытов.

### **Раздел «Жизнь в воде»**

представлен разнообразными поделками, фигурками, сделанными в разных техниках и изображающие жителей моря, озера, реки.

**Раздел «Вода в природе».** Здесь представлены объемные макеты реки, озера, морского дна, водопада.

**Раздел «Вода в твердом состоянии».** Экспонаты здесь представляет Снежная дама, которая рассказывает о свойствах льда, экспериментах со льдом

**Раздел «Вода - это пар».** Хозяйкой раздела является белая тучка, которая рассказывает о состояниях воды ( жидкое/твёрдое, газообразное)

**Раздел «Вода в жизни человека».** Задача раздела - показать, каким образом человек использует воду. Поэтому небольшую часть музея занимает кукольный домик с разными предметами.

**Подраздел «Вода нужна, чтобы пить».** Напоминает о роли воды в жизни людей

**Подраздел «Вода в быту».** О значении воды в быту напомнят такие экспонаты, как игрушечная стиральная машина, садовая леечка, швабра с тряпкой, игрушечная мойка или умывальник, детская ванночка и другие.

**Подраздел «Вода в жизни растений и животных».** Ведерко и леечка символизируют значение воды в жизни домашних животных и комнатных растений.

**Подраздел «Люди, реки, моря».** Игрушки «Золотая рыбка», «рыбак» расскажут о том, что в реках и морях люди всегда добывали пищу.

**Подраздел «Вода на гербах»** представлен альбомом. Рассказ о гербах поможет детям оценить, насколько уважительно люди относились к воде. Ее изображали на самых главных символах городов - гербах.

#### **Раздел «Вода в опасности!»**

В этом разделе находится альбом с фотографиями, на которых изображены последствия безжалостного обращения людей с природой.

#### **После завершения проекта дети приобрели следующие качества:**

**Личностные:** самоопределение, опыт коллективной работы, осознание своей значимости, самообразование, умение оценивать свои поступки, познавательный интерес к миру, коммуникативная деятельность, познавательная деятельность, умение работать с информацией, развитие элементов логического мышления

**Предметные:** систему элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника по теме: «Неживая природа – вода», у них сформированы первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения. У детей формируются представления о значении воды в нашей жизни. Сформированы представления о том, в каком виде существует вода в природе. Дети уточнили и упрочили свои знания о свойствах воды. Повысилась познавательная активность детей в процессе экспериментирования. Дети познакомились с основными правилами гигиены, охране жизни и здоровья, о поведении в природе.

Утверждаю:

Заведующая МДОАУ

детский сад

с. Октябрьское

\_\_\_\_\_ Бабина В.С.

**Перспективный план работы  
в мини-музее « Волшебница вода»  
Подготовительная группа**

| №  | Мероприятия   | Участники                    | Срок    | Ответственный                    |
|----|---|------------------------------|---------|----------------------------------|
| 2. | Экскурсия в мини-музей « Волшебница вода»   | Дети подготовительно группы  | Октябрь | Борисенко О.Ю.                   |
| 3. | Создание проекта « Волшебница вода»   | Дети старшего возраста       | Ноябрь  | Борисенко О.Ю.                   |
| 4. | Утренняя беседа с детьми: “Знаешь ли ты для чего нужна вода?”                             | Дети старшего возраста       | Декабрь | Борисенко О.Ю.                   |
| 5. | Сюжетно – ролевая игра: “Научная лаборатория”.  | Дети старшего возраста       | Декабрь | Борисенко О.Ю.                   |
| 6. | Конкурс рисунков “Чудесница – водица”   | Дети старшего возраста       | Январь  | Борисенко О.Ю.<br>Мифтахова М.В. |
| 7. | Беседа с решением проблемных ситуаций<br>Тема: “Как очистить воду”, “Как достать колечко” | Дети старшего возраста       | январь  | Борисенко О.Ю.                   |
| 8. | Развитие элементарных математических представлений на тему: “Объем жидкости               | Дети подготовительной группы | Февраль | Борисенко О.Ю.                   |
| 9. | Рисование<br>“Оранжевое море, оранжевое   | Дети                         | Февраль | Мифтахова М.В.                   |

|     |   |                          |         |                                  |
|-----|---|--------------------------|---------|----------------------------------|
|     | солнце...”,   | подготовительно й группы |         |                                  |
| 10. | Конструирование из бросового материала: “Сказочный корабль” | Дети старшей группы      | Февраль | Борисенко О.Ю.                   |
| 11. | Аппликация “Подводный мир”.                                 | Дети группы              | Март    | Мифтахова М.В.                   |
| 12. | Оформить альбом на тему : “Вода и мы”                       | Старший возраст          | Апрель  | Борисенко О.Ю.                   |
| 13. | Развлечение на тему “В гостях у Водяного”                   | Дети группы              | Май     | Борисенко О.Ю.<br>Маннанова А.Ф. |

**Перспективный план работы  
в мини-музее « Волшебница вода»  
Средняя группа**

| Раздел                          | Название                                 | Программные задачи  |
|---------------------------------|--|---|
| Ознакомление с окружающим миром | « <u>Что мы знаем о воде?</u> »          | <p>Познакомить детей со свойствами воды (вкус, цвет, запах, текучесть). Уточнить значение её для всего живого.</p> <p>Развивать любознательность, мышление и речь детей; ввести в активный словарь детей слова: жидкость, бесцветная, безвкусная, прозрачная.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к воде.</p> |
| Ознакомление с окружающим миром | «Освобождение бусинок из ледяного плена» | Создавать условия для расширения представлений детей о свойствах льда – тает в тепле, развивать образное мышление при выборе способа действия, стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми.   |
| Художественная литература       | Чтение рассказа «Как люди речку обидели» | Учить детей внимательно слушать литературное произведение.  |



|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Комплексное занятие по развитию речи, экспериментированию и аппликации</p> | <p>«Что за чудесница – водица-волшебница»</p>                | <p>Уточнить признаки зимы, формировать эстетическое отношение к зимним явлениям; показать детям, в каком виде существует вода – эксперименты с водой, паром, льдом; упражнять в образовании однокоренных слов; развивать творческое воображение и закрепить навыки работы с бросовым материалом. воспитывать чувство сопереживания, отзывчивость и умение работать в коллективе.</p> |
| <p>Изобразительная деятельность</p>   | <p>Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»</p> | <p>Вызывать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками, показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.</p>  |
| <p>Изобразительная деятельность</p>   | <p>Аппликация «Тучи по небу бежали»</p>                      | <p>Познакомить с техникой аппликативной мозаики. Учить передавать свойства воды – в разных природных явлениях.</p>   |
| <p>Беседа</p>   | <p>«Чистота та же красота».</p>                              | <p>Прививать детям правила личной гигиены</p>  |