

Паспорт мини – музея ДООУ:

- название
Мини – музей «Русская гостиная»
- авторский коллектив
авторская работа мини - музея осуществляется коллективом педагогов ДООУ, родительским комитетом ДООУ.
- месторасположения, условия
Мини - музей детского сада занимает помещение на 2 этаже.
экспозиция - русская гостиная.

Цель:

Средствами мини - музея осуществляется воспитание, обучение, развитие и социализация, нравственно - патриотическое воспитание дошкольников ДООУ, применяя народную музейную педагогику;

Интегрированные задачи:

- Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини – музея;
- Обеспечить безопасные, психологически-комфортные, эстетические и здоровьесберегающие условия;
- Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
- Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
- Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций, толерантные отношения друг к другу, окружающим;
- Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русской природы.

Адресность

Мини - музей предназначен для воспитанников и родителей воспитанников ДООУ, где проводится продуктивная деятельность по образовательным областям с детьми дошкольного возраста; досуги и развлекательные мероприятия в музыкальном зале, с использованием экспонатов музея «Русская гостиная».

Руководитель

Непосредственное руководство практической деятельностью мини – музея осуществляет руководитель музея, заведующий МДОАУ Бабиной В.С.

Мини - музей детского сада отражает специфику нравственно - патриотическое воспитание дошкольников ДООУ. Ежегодно (периодически) музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Темы экскурсий: «Устройство русской избы», «Деревянные игрушки», «Старинная посуда и предметы обихода», «Знакомство с русским народным ремеслом: вышивка, шитье», «вепский народный промысел: тряпичная кукла», «народный досуг в избе: посиделки, вечерки, календарные праздники», «деревенская улица: народные календарные праздники круглого года».



Утверждаю
Заведующий МДОАУ
Д.сад.с.Октябрьское
Бабина В.С.

ПОЛОЖЕНИЕ о комнате- музее ДОУ.

1.Общее положение

Положение разработано в связи с использованием комнаты для воспитанников ДОУ, в соответствии с основной общеобразовательной Программой. Общие положения, касающиеся деятельности музеев в ДОУ, приведены в письме Минобразования России от 12.03.2003 № 2851181/16 "О деятельности музеев образовательных учреждений". Содержащееся в нем Примерное положение о музее образовательного учреждения рекомендовано использовать для разработки положений, уставов и других локальных актов образовательных учреждений по вопросам функционирования в них музеев, экспозиций, выставок. Основные нормативно-правовые государственные акты, на основе которых строится работа любого музея: Закон РФ от 26.05.1996 № 57-ФЗ "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации" и постановление Правительства РФ от 12.02.1998 № 179 "Об утверждении положений о Музейном фонде Российской Федерации, о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации". В основе комнаты-музея детского сада лежит собирательная, сохраняемая и экспонируемая деятельность культур русского народа. Комната- музей детского сада отражает специфику дошкольного возраста детей.

2.Цель:

Средствами комнаты – музея осуществляется воспитание, обучение, развитие и социализация воспитанников ДОУ.

3.Задачи:

- Включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению комнаты- музея;
- Обеспечить безопасные, психологически-комфортные, эстетические и здоровьесберегающие условия;
- Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
- Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
- Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;
- Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту родной природы;

4.Организация и деятельность комнаты- музея ДОУ

4.1.Организация комнаты- музея является «Русская гостиная» работы воспитанников и педагогов.

4.2 Комната- музей создана по инициативе педагогов, воспитанников, родителей, общественности.

4.3.Учредителем комнаты- музея является Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с. Октябрьское» в котором организуется комната.

4.5.Деятельность комнаты- музея регламентируется настоящим Положением

4.6. Условия для создания комнаты в ДОУ: -воспитанники, родители и педагоги ДОУ;

5. Учет и обеспечение сохранности

5.2. Ответственность за сохранность предметов комнаты несет руководитель детского сада

5.3. Хранение в комнате музея – музея « Русская гостиная» взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

6. Руководитель и участники мини – музея «Русская гостиная»

Общее руководство деятельностью комнаты осуществляет руководитель детского сада. Непосредственное руководство практической деятельностью комнаты осуществляет руководитель комнаты. Участники комнаты- музея: коллектив ДОУ, воспитанники и родители воспитанников. Текущая работа комнаты- музея осуществляется Советом педагогов ДОУ.



Утверждаю
Заведующий МДОУ
Д.Садеев Октябьское
Бабина В.С.

ПРОГРАММА

Мини – музея русской комнаты на учебный год

Направление: этнография, русское народное творчество.

Пояснительная записка

Этнография (от греческого слова « этнос» - древний)- наука изучающая обычай, традиции определенного народа. В настоящее время под этносом понимается «исторически сложившаяся этническая общность – племя, народность, нация».

Этнография позволяет увидеть истоки различных верований, обычаев и обрядов, проследить их развитие. В работе красной нитью проходит тема взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего, что помогает детям ощутить себя в потоке времени, найти там свое место и, в конечном счете, способствует формированию у них исторического сознания. Став элементами музейной экспозиции, обычные вещи приобретают значение символа эпохи или явления традиционно – бытовой культуры.

Мини - музей «Русская гостиная» в ДОУ был создан с целью:

осуществлять воспитание, обучение, развитие и социализация воспитанников ДОУ.

Задачи:

- включить педагогов, детей и родителей в творческий процесс по созданию и пополнению мини-музея;
- способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
- ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;
- развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русского быта;
- повысить статус ДОУ и его конкурентоспособность.

Работа в музее строится на общепринятых принципах работы:

Наглядность.

Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- русская печь, деревянные лавки, посуда;
- изделия народных промыслов: Хохлома, Городец, Дымково;
- прялка, кружева, вышивки, старинные платки, полотенца;
- лоскутные одеяла; подушечки, наволочки (вязанные и вышитые гладью);

Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Интерактивность. В музее русского быта воссоздана уютная обстановка русской избы.

Ежегодно (периодически) музей пополняется экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Содержанием работы музея русского быта является:

- проведение тематической продуктивной деятельности для дошкольников;
- посещение экспозиций сотрудниками, воспитанниками, их родителями и гостями ДОУ;

- организация экскурсий для детей и их родителей.

Темы экскурсий:

- «Устройство русской избы», «Старинная посуда и предметы обихода», «Знакомство с русским народным ремеслом: вышивка, шитье», «народный досуг в избе: посиделки, вечерки, календарные праздники», «деревенская улица: народные календарные праздники круглого года» и др.;
- организация народных, фольклорных досугов и развлечений для дошкольников.

Формы деятельности музея русского быта:

- НОД в комнате русского быта (знакомство с предметами);
- работа в комнате русского быта как часть НОД (создание образов, погружение в атмосферу старины);
- тематические досуги в комнате русского быта («Русские народные посиделки», «Масленица», «Верба, вербочка», «В гости пришла Марья Искусница», «Святки» и др.).

Взаимодействие педагогов и родителей воспитанников.

1. Беседа с родителями на тему « Фольклор – как средство патриотического воспитания ребенка» (музыкальный руководитель).

2. Изготовление родителями книжек – малышек «Моя первая колыбельная» (родители детей младших групп).

3. Совместное творчество бабушек, мам и детей: «Лоскутное одеяльце для Матрешки».

4. Консультация для родителей «Народная музыкотерапия»

Типы НОД тематические, интегрированные:

- демонстрация музейных экспонатов из вспомогательного фонда (слайды, репродукции, фотографии, музыкальное сопровождение);
- обыгрывание обрядов и традиций народных праздников;
- продуктивные виды деятельности (роспись, лепка, аппликация, шитье и декорирование).

Актуальность

В настоящее время одним из важнейших приоритетов современного образования является духовно-нравственное воспитание детей, подростков и молодёжи. Народная культура передает национальную самобытность народа. Это богатый материал для воспитания любви к Родине. Фольклор, народно-прикладное творчество не только формируют любовь к традициям своего народа, но и обогащают знания детей об окружающей жизни.

Дошкольный возраст - благоприятный период для приобщения детей к истокам народной культуры, способность возродить преемственность поколений, передать нравственные устои, духовные и художественные ценности. Возвращение к корням, изучение культуры и быта народа способствует сохранению русских традиций и обычаев. Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности, уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, веру в благополучное будущее. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Важно знакомить детей с реальными предметами и материалами (национальными костюмами, старинной мебелью, посудой, орудиями труда и т.д.). Исследование реальных предметов быта (например, ухват, чугунок, рубель, прялка, самопрялка, коромысло и т.д.) чрезвычайно эффективно для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, народными традициями.

Включение музея народного быта в образовательное пространство обогащает развивающую среду новым смыслом. Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. Кроме того, в музее расширяются возможности подачи информации посредством игры (можно потрогать, поиграть, увидеть предмет в действии).

В детском саду мы успешно внедряем и используем различные образовательные технологии, одна из которых - метод проектирования. Мы разработали проект «Музей «Русская гостиная» в детском саду». Радость познания и удовольствие от рассматривания – явления сходные и одновременные. Музей способен обогатить ребенка впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых предметов, которые он никогда не встречал, да и не мог встретить в доступной ему действительности, познакомить с традициями и культурой русского народа. 

Цель мини - музея: Формирование у дошкольников патриотических чувств, знакомство с народной культурой прошлого, формирование представлений об истории и традициях русского народа; приобщение детей к музейной среде, понимание человеческого опыта в прошлом.

Задачи мини - музея:

- создать предметно-развивающую среду в ДОУ, способствующую приобщению детей дошкольного возраста к народной культуре;
- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой;
- познакомить детей с народными обычаями, обрядами, праздниками, народным творчеством, искусством; развивать познавательную активность, самостоятельность, творчество через деятельность в музее;

- воспитывать чувство уважения к предкам, гордость за Родину, бережное отношение к экспонатам мини-музея;
- повысить уровень знаний воспитателей о системе музейной педагогики;
- привлечь родителей к активному взаимодействию по приобщению детей к народной культуре, к созданию музея, расширить представления родителей об истории и традициях русского народа.

Направление деятельности музея:

- пополнять фонды музея путем налаживания контактов с родителями, бабушками, дедушками и различными организациями;
- проводить сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников;
- изучать собранный материал и обеспечивать его учет и хранение;
- осуществлять создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок;
- проводить экскурсии для воспитанников, родителей и педагогов.

Формы и методы работы:

- экскурсии;
- дидактические игры;
- викторины;
- художественная мастерская;
- презентации;
- беседы;
- праздники, развлечения, досуги.

Этапы реализации проекта.

<p>I этап – подготовительный</p>		<p>Изучается нормативно-правовая база по созданию музея, методическая литература, подбирается материал для будущего музея, проводится его систематизация, определяется структура музея.</p>
		<p>Идет разработка идейного замысла экспозиций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Сени» - «Русская комната» - «Русская печь» - «Первомайский район» <p>(альбомы, стенды)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - Подбор информации, иллюстраций, детской литературы, предметов быта русской старины. - Составление картотеки народных игр. - Подбор праздничных народных костюмов. - Составление картотеки пословиц, поговорок, потешек.
<p>Экскурсия в Первомайский краеведческий музей</p>	<p>Подготовительная группа</p>	<p>Приобщение детей к музейной среде; знакомство детей с понятиями «музей», «коллекция»</p>
<p>Чтение русских народных сказок и фольклорных произведений</p>	<p>Все группы</p>	<p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p>
<p>2 этап – основной</p>		<p>Организуются и проводятся различные мероприятия с педагогами, детьми, родителями.</p>
<p>Экскурсия «Ах, эта русская изба»</p>	<p>Все группы</p>	<p>Познакомить детей экспонатами группового мини-музея; рассказать об устройстве русской избы</p>
<p>Познавательная беседа «Русская народная игрушка»</p>	<p>Старшая группа, Средняя группа, 2 младшая группа</p>	<p>Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством; показать, как разнообразны материалы для изделия народной игрушки; дать детям знания о том, что образы и узоры взяты человеком из природы, окружающего мира.</p>
<p>«Знакомство с домашней утварью старины»</p>	<p>Подготовительная группа Старшая группа Средняя группа</p>	<p>Познакомить детей с бытом и кухонной утварью людей на Руси.</p>
<p>Беседа «...На досуге веселушка»</p>	<p>Средняя группа</p>	<p>Познакомить детей с деревянной</p>

и накормит всех вокруг»		ложкой как с музыкальным инструментом и предметом быта.
Художественная мастерская «Роспись ложки»	Подготовительная группа	Пробуждать творческое воображение; учить детей изображать элементы узора.
Беседа «Светит, да не греет»	Подготовительная группа Старшая группа Средняя группа	Познакомить детей с различными источниками освещения, начиная с далекого прошлого.
Викторина «С волшебным клубочком в сказку войдем»	Старшая и подготовительная группы	Знакомство детей с устным народным творчеством.
Беседа «Что прячется в старинном сундуке»	Старшая и подготовительная группы	Познакомить детей с национальной русской одеждой.
Дидактическая игра «Покажи, что назову»	Старшая и подготовительная группы	Развивать умение различать и называть предметы быта, используемые в древности.
Презентация «Картины старины»	подготовительная группа	Познакомить детей с убранством жилища россиян, эстетикой быта; традиционными русскими празднествами; развивать словарь.
Вечер - «Русские подвижные игры Томской области».	Подготовительная группа Старшая группа Средняя группа	Приобщать детей к русским народным играм.
3 этап — заключительный		- анализ результатов работы - создание презентации из опыта работы над проектом - передача опыта (районные методические объединения, смотры, конкурс в ДОУ).

Экспонаты музея:

1. Экспозиция «Русская печь»

- изделия из глины: крынки, кувшин;
- вещи плетённые: корзинки, короб, лукошко;
- деревянные вещи: ложки, лопатка, толкушка, сито, решето, мутовка, ступка;
- утюг на углях;
- лучина, свечи, керосиновая лампа;
- чугушки;
- берёзовые дрова;
- корыто;

2. Экспозиция «Русская гостиная»

- прялки, веретена, шерстяные нитки, изделия из шерсти;
- кровать с подзором, накидки на подушки, кружевное покрывало;
- занавески;
- кружевная скатерть, вышитые салфетки, полотенца;
- ковер;
- самовар;
- шкатулка;
- половики домотканые, вязаные коврики;
- сундук с сарафанами, рубахами и кокошниками;
- скамейка;
- деревянные игрушки.

ПЛАН РАБОТЫ МИНИ – МУЗЕЯ «РУССКАЯ ИЗБА»

Тематический план

Дети от 3-4 лет

№	месяц	тема	часы	ответственный
1	сентябрь	Что такое музей?	15 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Добрая изба	15 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Печка – хозяйка.	15 мин	Руководитель м.м.
4	декабрь	Хозяйкины помощники	15 мин	Руководитель м.м.
5	январь	К нам гости пришли	15 мин	Воспитатель группы
6	февраль	Кот Пушок на печурке греется	15 мин	Воспитатель группы
7	март	Куклы в народном сарафане	15 мин	Руководитель м.м.
8	апрель	Волшебная прялица	15 мин	Руководитель м.м.
9	май	Как у наших у ворт	15 мин	Воспитатель группы
10	июнь	День рождения березки (троица – семик)	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы
11	июль	Уж как я –ль мою коровушку люблю	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы
12	август	Во саду ли, в огороде	20 мин	Руководитель м.м. Воспитатель группы

Дети от 4-5 лет

№	месяц	тема	часы	Ответственный
1	сентябрь	В гостях у хозяйюшки	20 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Мир старинных вещей	20 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Вечера долгие – руки умелые (женское ремесло)	20 мин	Руководитель м.м.
4	декабрь	Рабочие руки не знают скуки (мужское ремесло)	20 мин	Руководитель м.м.
5	январь	Как ходила коляда	20 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
6	февраль	Посудочка хороша! (мир народной посуды)	20 мин	Руководитель м.м.
7	март	Куклы в народных костюмах (Московская, Вепская)	20 мин	Руководитель м.м.
8	апрель	Сороки (Герасим Грачевник)	20 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
9	май	От лучинки до электричества	25 мин	Руководитель м.м.
10	июнь	Пастух – пастушок, пастух миленький дружок (старинные крестьянские профессии)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
11	июль	У нашего крыльца нет веселию конца	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
12	август	Яблонька – именинница (яблочный спас)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы

Дети от 5-7 лет

№	месяц	тема	часы	ответственный
1	сентябрь	Милости просим в нашу избу	25 мин	Руководитель м.м.
2	октябрь	Скоро девочки Покров	25 мин	Руководитель м.м.
3	ноябрь	Печь – как мать родная	25 мин	Руководитель м.м.

4	декабрь	Живая старина (былины, баллады, духовные стихи, сказки)	25 мин	Руководитель м.м.
5	январь	Рождество Христово	25 мин	Руководитель м.м.. воспитатель группы
6	февраль	Бабушкин сундук.	25 мин	Руководитель м.м.
7	март	Как рубашка в поле выросла	25 мин	Воспитатель группы
8	апрель	Русь нарядная (куклы в народных сарафанах: карачаевский наряд, юг России, Архангельская и Вятская губернии)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
9	май	От лучинки до электричества.	25 мин	Руководитель м.м.
10	июнь	Семик, девки, да и троица.	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
11	июль	Ты коси, коса (труд крестьянина в поле)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы
12	август	Золото в бочонке (медовый спас)	25 мин	Руководитель м.м. воспитатель группы

Перспективный план работы с детьми

Дети от 3-4 лет

месяц	тема	цель	Программное содержание	Методы, приемы	литература
сентябрь	Что такое музей?	Познакомить детей с этнографическим музеем.	Формировать интерес познания о прошлом. Обогащать словарный запас детей: музей, экспонат, старинные вещи. Развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к экспонатам музея.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Показ. Обобщение.	Н.Рыжова, Л.Логинова, А.Данюкова «Мини-музеи в детском саду» Линка-пресс Москва, 2008
октябрь	Добрая изба	Знакомство с устройством избы	Вызвать интерес к жизни старинных времен. Обогащать словарный запас детей: изба, лежанка, печь, утварь. Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок) Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
ноябрь	Печка – хозяйка.	Знакомство детей с печью.	Дать понятия, для чего нужна была печь раньше. Объяснить его функции. Формировать у детей познавательные	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа. Сюрпризный момент: (Домовенок)	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова

			качества. Обогащать словарный запас детей: печь, кирпичный, железный, кормилица. Воспитывать интерес к прошлому.	Загадки. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Показ. Обобщение.	
декабрь	Хозяйкины помощники	Знакомство детей со старинной посудой и утварью.	Сравнить их с посудой нашего времени. Дать представления как готовилось еда. Продолжать развивать любознательность. Обогащать словарный запас детей: ухват, миска, чугунок, горшок. Воспитывать интерес к устному творчеству русского народа. Дидактическая игра: «Собери целое».	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление хозяйки) Загадки про посуду. Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
январь	К нам гости пришли	Знакомство с этикетом и правилами гостеприимства русского народа	Дать понятие как ведут себя гости при входе, как кланяются, как приветствует их хозяин, хозяйка. Показать как в самоваре кипятили воду. Обогащать словарный запас детей: порог, поклон, самовар, угольки. Р.н.п. «Поехал наш батюшка на базар». Развивать воображение. Воспитывать теплое отношение друг другу.	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление хозяйки) Загадка про самовар. Рассмотреть самовары. Чтение отрывка из сказки: «Муха Цокотуха». Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Обобщение.	Гербова, Максакова «Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада» Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
февраль	Кот Пушок на печурке греется	Знакомство с обитателями избы (не людьми).	Дать понятия о домашних животных, живущих в избе с людьми, их месте и значении, создание домашнего тепла и уюта. Кот – помощник хозяйки. Раскрыть образ «Котеньки – кота, кота – баюна, котик – белый ротик» в	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (Котика Пушка) Загадка про кота. Рассмотреть котов. Беседа. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение.	Гербова, Максакова «Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада»

			русском быту, в музыкальных произведениях, в устном творчестве. Пение колыбельных :»Уж ты, котинька – коток», «котик- белый ротик»	Обобщение.	
март	Куклы в народном сарафане	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	Назвать части костюма. Обратить внимание на национальный вятский костюм (клетка), орнамент, цвета. Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: « Укрась фартук». «Опиши одежду Настеньки».	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление куклы Настеньки) Рассмотреть куклу. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение.	Серия: www.deagostini . Куклы в народных костюмах.
апрель	Волшебная прялица	Знакомство детей с орудием труда по обработке шерсти.	Продолжать развивать интерес к предметам старины. Обогащать словарный запас детей: прялка, веретено, нить, клубок. Уметь отгадывать загадки. Воспитывать бережное отношение к экспонатам. Пальчиковая игра – потешка «Котик ниточки мотает» Дидактическая игра: «Кто быстрее соберет клубки в корзину»	Экскурсия в комнату русского быта Беседа. Сюрпризный момент: (появление куклы- бабушки) Загадки. Показ экспонатов. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Повторение. Обобщение.	А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
май	Как у наших у ворот	Знакомство детей с музыкальным фольклором	Познакомить детей с устным творчеством Вятского и русского народа. Развивать образное восприятие хороводов. Донести	Экскурсия на Подворье Сюрпризный момент: (появление девицы – красавицы Вареньки)	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г.

			до сознания детей, что творчество русского и любого другого народа имеют общие черты. Воспитывать толерантность. Игры, пение хороводов «как у наших у ворот», «Сидит ворон на дубу», «балалаечка», «Гулять Катенька пошла»	Чтение сказки: «Крошечка - Ховрошечка» Объяснение. Словарная работа. Пословицы. Обобщение.	Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
июнь	День рождения березки (троица – семик)	Знакомство с летним девичьим праздником «Троица – зеленые святки»	Познакомить детей с устным творчеством русского народа. Развивать образное восприятие хороводов. Воспитывать бережное отношение к природе, раскрыть значение образа русской березки – как символа Руси. Пение песен про березку «земелюшка – чернозем», «Во поле березка стояла»,	Экскурсия на Подворье. Досуг с пением и играми. Сюрпризный момент: Появление Березоньки Словарная работа. Пословицы. Обобщение.	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
июль	Уж как я – ль мою коровушку люблю	Знакомство детей со скотным двором	Познакомить детей с домашними животными: Обогащать словарный запас: коровушка - буренушка, теленок, козлик, барашек, поросенок, гуси, уточка, курочка, петушок. Развивать образное восприятие героев песен «Коровушка – кормилица», «Козел – прыгун», «Барашеньки –	Экскурсия на скотный двор. Досуг с пением и играми. Сюрпризный момент: Появление Коровушки – угощение молоком. Словарная работа. Обобщение.	Гербова, Максакова «Занятия по развитию речи в 1 мл. гр. детского сада» Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.

			крутороженки»		
август	Во саду ли, в огороде	Обобщение пройденного музыкального материала	Обогащать словарный запас. Развивать выразительное пение, повысить активность детей и родителей в участии народных праздниках, воспитывать любовь к русской природе, бережное отношение к ней. Р.Н.игры Пение хороводов: «как пошли наши подружки», «Во саду ли, в огороде», «ходила младешенька»	Экскурсия на Подворье и огород. Сюрпризный момент: появление Бабушки Варварушки и деда Тита. Рассказ педагога, Словарная работа, работа с текстами песен, пословицы и поговорки. Обобщение.	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.

Дети от 4-5 лет

месяц	тема	цель	Программное содержание	Методы, приемы	литература
сентябрь	В гостях у хозяйюшки	Знакомство детей с жилищем русского народа.	Познакомить детей с тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами. Воспитывать интерес к познанию прошлого.	Экскурсия в комнату русского быта Встреча Хозяйки. Беседа. Осмотр избы. (слайды с изображением избы разных областей). Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Игра. « Кто быстрее поможет хозяйке» Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
октябрь	Мир старинных вещей	Знакомство детей с музейными экспонатами.	Продолжать знакомить детей с домашней утварью. Расширить знания детей о старинных вещах. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, рубель, колода, валик, чело, кут, матица, люлька, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. Формировать образную речь, Употреблять в разговорной речи поговорки, пословицы, загадки.	Экскурсия в комнату русского быта Объяснение. Беседа. Рассмотрение экспонатов. Рассказ воспитателя. Словарная работа. Фольклор. Игра: «Кто быстрее принесет воду на коромысле». Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова

			Воспитывать интерес к народному быту.		
ноябрь	Вечера долгие – руки умелые (женское ремесло)	Знакомство с традиционным женским и девичьим ремеслом.	Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Формировать у детей познавательные качества. Познакомить детей со сказкой «Три дочери». Воспитывать трудолюбие	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала. Встреча Хозяйки. Рассмотреть экспонаты. Рассказ воспитателя. Объяснения. Загадки. Словарная работа. Игра: «Кто быстрее наматывает клубок». Чтение сказки «Три дочери» Пословицы. Обобщение.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.
декабрь	Рабочие руки не знают скуки (мужское ремесло)	Знакомство с традиционными мужскими ремеслами.	Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду крестьянина.	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: серп, коса, пила, колотушка, плуг, грабли, молот, клещи, наковальня, лемех, кузнец, хлебороб. Дать понятие о ремеслах: кузнеца, хлебороба. Объяснение. Рассмотрение экспонатов. Рассказ музыкального руководителя. Словарная работа. Чтение сказки «Колосок». Беседа. Пословицы о труде. Обобщение	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.
январь	Как ходила коляда	Знакомство с календарными праздниками,	Познакомить детей с праздником «Зимние колядки. Святки» и	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа:	М. Ю. Картушина «Сценарии

		<p>степень участия и местом детей в них.</p>	<p>песенным материалом «Зимние поздравительные песенки» Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей.</p>	<p>Колядки, Авсеньки, Таусеньки, Карилки, Виноградье. Пение муз. руководителя. Разучивание зимних поздравительных песенок, игр, закличек. Участие в празднике «Как ходила коляда»</p>	<p>оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.</p>
февраль	Посудочка хороша! (мир народной посуды)	<p>Знакомство детей с предметами быта, кухонной утварью.</p>	<p>Познакомить детей с русской кухней. Расширять словарь детей за счет названий блюд, посуды: чугунок, ухват, казан, крынка, горшок, плошка. Развивать познавательную деятельность. Воспитывать интерес к культуре с кем рядом живешь.</p>	<p>Экскурсия в комнату русского быта Встреча Хозяйки. Беседа о блюдах. Поговорки. Рассмотреть экспонаты. Пояснение Рассказ воспитателя. Словарная работа. Загадки о посуде. Сказка о чугушке. Обобщение. Итог.</p>	<p>«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p>

март	Куклы в народных костюмах (Московская, Костромская, Псковская губернии)	Знакомство детей с русским национальным костюмом.	Назвать части костюма. Обратить внимание на национальный костюм, орнамент, цвета. Активация словаря: фартук, сарафан, косница, узор, кокошник, душегрейка, лапоточки, чуни, стануха, рубаха. Развивать разговорную речь. Воспитывать уважение к родной культуре. Дидактическая игра: «Укрась косник». «Опиши одежду Барышней в костюмах».	Экскурсия в комнату русского быта Сюрпризный момент: (появление кукол) Рассмотреть кукол. Рассказ воспитателя. Объяснение. Словарная работа. Обобщение. Рассмотрение репродукций с изображением девушек и женщин в костюмах	Серия: www.deagostini.ru . Куклы в народных костюмах.
апрель	Сороки (Герасим - грачевник)	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	Познакомить детей с праздником «СОРОКИ» и песенным и текстовым материалом Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей. Обогатить словарный запас.	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: Грачевник, кулики, заклички, сороки ит.д. Пение муз. руководителя. Слушание записей CD Разучивание попевок, закличек, игра ну музыкальных шумовых инструментах, песенок, игр. Участие в празднике «Герасим-грачевник»	А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
май	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы.	Познакомить детей с различными источниками света: лучина, очаг, керосиновой лампой, газовый фонарь, электрическая лампа, энергосберегающая лампа. Дать представление как работает лампа, как	Экскурсия в комнату русского быта Обогащение словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть. Рассмотрение экспонатов.	Статья «от лучины до лампы дневного света» www.energoportal.ru

			раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность	Объяснение. Показ. Рассказ воспитателя (как и с помощью чего освещали избу в старину) Вопросы: Что было бы, если не было электричества Словарная работа. Игра: «Гори, гори ясно».	
июнь	Пастух – пастушок, заиграй во рожок. (старинные крестьянские профессии)	Формирование у детей представление о труде русских пастухов	Познакомить детей с традициями русских пастухов, музыкальными инструментами, на которых они играли. Познакомить с особенностями сигнальных наигрышей пастухов. Научить основным приемам игры на пастушьем барабане. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия на скотный двор. Словарная работа: Рожок, пастух, кугикл, дудочка, скотина, кормилец, кормилица. Пение муз. руководителя. Слушание записей CD (р.н. наигрыши, звучание пастушьих инструментов) Разучивание попевок, закличек, игра ну музыкальных инструментах, песенок, игр. Участие в театрализованном празднике «Ваня - пастушок»	А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
июль	У нашего крыльца нет веселию конца	Итоговое занятие. Активизация музыкального творчества детей	Познакомить детей с традициями русских летних хороводов. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия на подворье. Разучивание песен, хороводов, игр. Участие в общем празднике «Как у нашего крыльца»	М. Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
август	Яблонька –	Формирование	Познакомить детей с	Экскурсия на	А.Ф.

	именинница (яблочный спас)	у детей представление о труде русских крестьян.	<p>праздниками «медовый спас», «Яблочный спас», «Капустный спас».</p> <p>Формировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через пение, музицирование, игру и театрализацию.</p> <p>Активизировать личностные качества детей.</p> <p>Обогатить словарный запас.</p>	подворье.	<p>Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г.</p>
--	----------------------------	---	---	-----------	--

Дети от 5-7 лет

месяц	тема	цель	Программное содержание	Методы, приемы	литература
сентябрь	Милости просим в нашу избу	Закрепление знаний о жилище русской старины, объясняя детям назначение его составных частей.	Обогащать словарь детей: терем, горница, лежанка. Познакомить детей с пословицами и поговорками о гостеприимстве на старинном русском языке. Воспитывать уважение к народу с кем рядом живешь (удмурты, татары, марийцы).	Экскурсия в комнату русского быта. Рассматривание внутреннего устройства и убранства избы (в т.ч. показ слайдов) Рассказ музыкального руководителя, сопровождаемый пением и игрой на русских музыкальных инструментах (музыкальный руководитель). Объяснение новых слов. Словарная работа. Беседа. Фольклор (потешки, колыбельные. Посиделочные песни) Р.Н.. игра: «Тетера». Обобщение. Итог.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
октябрь	Скоро, девочки Покров	Знакомство с традицией «осенне-зимние посиделки» и праздником «Покрова»	Познакомить детей с праздником «Покров» и песенным и текстовым материалом Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах.	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: Покров, гуляночка, засидки, посиделки и т.д. Пение муз. руководителя. Слушание записей CD Разучивание круговых, наборных хороводов,	А.Ф. Некрылова «Русский календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет

			Активизировать личностные качества детей. Обогатить словарный запас.	кадрилей, играну музыкальных шумовых инструментах, песенок, игр. Участие в празднике «Скоро, девочки, покров»	веселью конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
ноябрь	Печь – как мать родная	Продолжать знакомство детей с устройством избы, с главной ее достопримечательностью- печью.	Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму - сушили ягоды, грибы, пекли, хлеб, спали, лечились, даже парились, обогревались; о строительстве печи и о секретах печника. Пробуждать детей о назначение печи, вспоминая русские народные сказки: «Колобок», « Гуси-лебеди», « По щучьему велению». Обогащать словарь детей за счет поговорок и пословиц, загадок. Воспитывать уважение к труду печника.	Экскурсия в комнату русского быта. Загадка о печи. Рассказ музыкального руководителя об устройстве печи и ее предназначении. Объяснение. Пословицы. Вопросы: В каких сказках говорилось о печи? Словарная работа. Поговорки. Обобщение. Итог.	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
декабрь	Любят в праздники рядиться наши русские девицы	Закрепление знаний о народном костюме, а также приобретение навыка плетения из бисера.	Дать представления о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского народного костюма: (одежда повседневная, праздничная, головной убор, обувь. Украшения)	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа «И стоит покрыт ковром ларь с хозяйкиным добром». Практическое занятия – бисероплетение: знакомство с симметрией, работа 1 иголкой, работа в 2 иголки	Серия: www.deagostini . Куклы в народных костюмах.

				«крестик». Обогащение словарного запаса.	
январь	Рождество Христово	Знакомство с календарными праздниками, степень участия и местом детей в них.	Закрепить знания детей о празднике «Зимние колядки. Святки» и песенным материалом «Зимние поздравительные песенки». Познакомить с праздником «Рождество Христово» и театром «Рождественский вертеп» Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение и музицирование на народных инструментах. Активизировать личностные качества детей.	Экскурсия в комнату русского быта Словарная работа: Колядки, Авсеньки, Таусеньки, Карилки, Виноградье, Вертеп Пение муз. руководителя. Слушание аутентичных записей (Курская, Белгородская обл.) Разучивание зимних поздравительных песенок, игр, закличек. Участие в празднике «Рождество Христово»	А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука – классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
февраль	Бабушкин сундук.	Знакомство с русскими народными старинными играми	Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия в комнату русского быта. Беседа: Игрушки наших бабушек. Ответы детей: Мои любимые игрушки. Русские народные игры зимой. Игры-забавы с доموвенком	«Воспитание ребенка в русских традициях» А.Ф. Некрылова, Л.В. Соколова
март	Как рубашка в поле выросла	Знакомство с трудом русского крестьянина (женские и мужские обязанности в поле)	Познакомить детей с орудием труда для сельскохозяйственных работ. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать	Экскурсия в комнату русского быта. Чтение сказки «Как рубашка в поле выросла» Словарная работа. Беседа. Пословицы о	Серия: www.deagostini . Куклы в народных костюмах.

			уважение к труду крестьянина.	труде. Обобщение	
апрель	Русь нарядная (куклы в народных сарафанах).	Закрепление знаний о народном костюме, а также закрепление навыка плетения из бисера.	Закрепить представления детей о различии и важности соблюдения обряда детского, девичьего, женского и мужского народного костюма. Отличие одежды и орнамента в зависимости от области и края (общее и различия)	Экскурсия в комнату русского быта. Рассматривание слайдов, а также коллекции куколок. Практическое занятия – бисероплетение:	Серия: www.deagostini . Куклы в народных костюмах.
май	От лучинки до электричества	Знакомство с историей происхождения электрической лампы. Обогащение	Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательность.	Экскурсия в комнату русского быта словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копать. Рассмотрение экспонатов. Объяснение. Показ. Рассказ воспитателя (как и с помощью чего освещали избу в старину). Вопросы: Что было бы, если не было электричества Словарная работа. Игра: «Гори, гори ясно».	Статья «от лучины до лампы дневного света» www.energoportal.ru
июнь июль	Игры на территории подворья «Семика, девки, да и тройца»	Итоговое занятие. Активизация музыкального творчества детей	Продолжать знакомить детей с традициями русских летних хороводов. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование,	Экскурсия на подворье. Разучивание песен, хороводов, игр. Участие в общем празднике «Зеленые святки»	М. Ю. Каргушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. ТЦ «Сфера», 2004г. А.Ф. Некрылова «Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома». Азбука –

			игру и театрализацию.		классика. А.Ф. Некрылова «Круглый год. Русский земледельческий календарь» СПб.: 1991г. Д.А. Рытов «У нашего двора нет веселья конца». СПб.: «Музыкальная палитра» 2006г.
	Ты коси, коса (труд крестьянина в поле)	Итоговое занятие. Активизация музыкального творчества детей	Продолжать знакомить детей с традициями русских летних хороводов. Закрепить навыки игры на музыкальных инструментах. Сформировать у детей мотивацию к творчеству и сотворчеству через музицирование, игру и театрализацию.	Экскурсия на скотный двор. Разучивание песен, хороводов, игр.	

КРИТЕРИИ МОНИТОРИНГА

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ:

Использование в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, образных выражений.

Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными предметами и делать соответствующие умозаключения.

Знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства.

Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.

Знает названия народных праздников и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает.

Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.

Знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские).

Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка).

Имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью. В украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол.

Умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек

СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ:

Знает потешки, прибаутки, загадки, считалки, образные выражения использует в речи.

Знает народные приметы и замечает их в повседневной жизни.

Знает названия некоторых народных праздников и принимает в них активное участие.

Знает русские подвижные игры и умеет объяснять правила другим.

Знает элементы русского народного костюма и различает головные уборы.

Различает росписи Хохломы, Дымки, Гжели.

Имеет практическое умение по работе с тестом, может сделать тряпичную куклу.

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ:

Знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и с инициативы педагога использует их в речи.

Знает народные приметы.

Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога.

Знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним.

Различает Дымку, Хохлому.

Имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.

Результатами проведенной работы являются:

- ✦ Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок;
- ✦ Умеют играть в русские народные подвижные игры. Используя считалки;
- ✦ Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства;
- ✦ Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи);
- ✦ Знание истории русского народного костюма, головных уборов;
- ✦ Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности;
- ✦ Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества;

В ходе данной работы воспитывается уважение и причастность к своему родному краю. В музее можно организовывать и проводить занятия, экскурсии, развлечения. Любое такое дело воспринимается детьми как увлекательное путешествие. Дети знакомятся с экспонатами через стихи, сказки, потешки, иллюстрации, рисуют по мотивам литературных произведений, придумывают и инсценируют сказки.

Большое внимание уделяется созданию условий для двигательной активности детей: разучиваются и проводятся русские народные игры. Благодаря комплексной работе создаются все условия для личностного развития каждого ребенка: стихи, сказки, участие в развлечениях, поделки собственными руками, совместная деятельность с родителями в рамках проекта — все это дает детям простор для активной творческой деятельности. Занимаясь в музее, ребенок реализовывает свои творческие возможности: он сочиняет, фантазирует, думает, в интересной игровой форме обогащает словарь, развивает коммуникативные навыки и умения. Расширяется простор и для творческой активности педагогов. Данная работа позволяет вовлечь родителей в совместный творческий процесс, сблизить их с детьми, раскрыть их творческий потенциал.